

Μνημεία (Ναοί) Διαδρομής Βυζαντινά 2

- 1) Αγία Αικατερίνη Δρύαλος
- 2) Αγία Κυριακή
- 3) Αγία Κυριακή, Κούνος
- 4) Αγία Παρασκευή Διρού
- 5) Αγία Τριάδα, Αρεόπολη
- 6) Άγιοι Ανάργυροι, Κηπούλα
- 7) Άγιοι Ασώματοι, Κουλουμιό
- 8) Άγιοι Ασώματοι, Πάγκια
- 9) Άγιοι Πάντες, Ξιφαριάνικα
- 10) Άγιος Ανδρέας, Κεχριάνικα
- 11) Άγιος Γεώργιος, Δρύαλος
- 12) Άγιος Γεώργιος, Κοίτα
- 13) Άγιος Γεώργιος Στεφανοπουλαίων
- 14) Άγιος Ιωάννης, Κέρια
- 15) Άγιος Ιωάννης, Κούνος
- 16) Άγιος Ιωάννης, Αρεόπολη
- 17) Άγιος Ισίδωρος, Πύργος Διρού
- 18) Άγιος Νικήτας, Δρυ
- 19) Άγιος Νικόλαος, Αρεόπολη
- 20) Άγιος Νικόλαος, Λιμένι
- 21) Άγιος Νικόλαος, Σταυρί
- 22) Άγιος Πέτρος, Μπουλαριοί
- 23) Άγιος Πέτρος, Όχια
- 24) Άγιος Σπυρίδωνας, Δίπορο
- 25) Άγιος Θεράπων, Κοίτα

26) Άγιος Βασίλειος, Κελέφα

27) Αη Πετράκης, Φραγκούλια

28) Καθολικό Αγίας Τριάδας

1) Αγία Αικατερίνη Δρύαλος



Πρόκειται για δίδυμο ναό μαζί με τον ναό του Αγίου Γεωργίου, του οποίου αποτελεί και προστώο. Είναι μονόκλιτος καμαροσκέπαστος εγχόρηγος ναός, λιθόκτιστος με πρόπυλο και καμπαναριό. Βρίσκεται στο Νοτιοδυτικό άκρο του οικισμού, ενώ η κατασκευή του χρονολογείται στον 13ο αιώνα. Παρουσιάζει πλούσιο εξωτερικό διάκοσμο με γλυπτά μέρη και πλίνθους.

2) Αγία Κυριακή, Αγία Κυριακή



Πρόκειται για λιθόκτιστο μονόκλιτο καμαροσκέπαστο εγχόρηγο ναό με κτιστό τέμπλο και Αγία Τράπεζα και καμπαναριό. Τοιχογραφίες μεταβυζαντινής περιόδου σώζονται κυρίως στο λιθόκτιστο τέμπλο του ναού, καθώς και στους πλαϊνούς τοίχους και το Ιερό. Η κατασκευή του χρονολογείται πιθανόν στον 13ο αιώνα. Ο ναός διατηρείται σε πολύ καλή κατάσταση, καθώς έχουν προηγηθεί επεμβάσεις συντήρησης και αποκατάστασης.

3) Αγία Κυριακή, Κούνος



Πρόκειται για λιθόκτιστο μονόκλιτο καμαροσκεπαστο εγχώρηγο ναό με τρία σφενδόνια επί παραστάδων, διαστάσεων 8,30x4,45μ. Αναφέρεται και ως Άγιος Γεώργιος. Βρίσκεται στο νεκροταφείο του οικισμού και αποτελούσε τμήμα συστάδας πέντε ναών (από όπου προέρχεται και το όνομα “Πεντάκια”) από τους οποίους σώζονται ακέραιοι μόνο οι δύο.

4) Αγία Παρασκευή Διρού



Πρόκειται για λιθόκτιστο μονόκλιτο καμαροσκεπαστο ναό με σφενδόνιο επί προβόλων, με γενικές διαστάσεις 6,45x5,15μ. στο εξωτερικό και 5,44x3,50μ. στο εσωτερικό του. Βρίσκεται εκτός του οικισμού, στον δρόμο που οδηγεί στα σπήλαια του Διρού. Η αρχική οικοδόμηση του ναού ανάγεται στη μεσοβυζαντινή περίοδο, πιθανόν στα τέλη του 12ου αιώνα, ενώ έγιναν μεταγενέστερες επεμβάσεις κατά την παλαιολόγεια περίοδο.

5) Αγία Τριάδα, Αρεόπολη



Πρόκειται για λιθόκτιστο μονόκλιτο καμαροσκέπαστο ναό με καμpanariό , εσωτερικού ύψους περίπου 4μ. Στην αρχική κατασκευαστική της φάση ήταν μονόκλιτη βασιλική, ενώ μεταγενέστερες επεμβάσεις αφορούσαν την στέγαση του ναού (θολοδομία), νέα επιχρίσματα και τοιχογράφηση του Ιερού.

6) Άγιοι Ανάργυροι, Κηπούλα



Πρόκειται για μονόχωρο καμαροσκέπαστο ναό που βρίσκεται στο βορειοανατολικό άκρο του οικισμού και κατασκευάστηκε το 1265, όπως μαρτυρεί αφιερωτική επιγραφή.

7) Άγιοι Ασώματοι, Κουλουμιό



Πρόκειται για τυπικό δικιόνιο σταυροειδή εγγεγραμμένο ναό με νάρθηκα στα δυτικά, γενικών διαστάσεων 9,47x7,05μ, εξωτερικά και 8,55x5,80μ, εσωτερικά. Βρίσκεται στο κοιμητήριο του ναού. Η οικοδόμηση του ναού ανάγεται στον 13ο αιώνα. Στο εσωτερικό του σώζονται τοιχογραφίες σε δύο στρώματα: το πρώτο χρονολογείται στο δεύτερο μισό του 13ου αιώνα και το δεύτερο στο 14ο αιώνα.

8) Άγιοι Ασώματοι, Πάγκια



Πρόκειται για λιθόκτιστο, μονόχωρο καμαροσκέπαστο ναό, με ημικυκλική κόγχη Ιερού . Βρίσκεται στο Βόρειο τμήμα του οικισμού. Η οικοδόμηση του ναού ανάγεται στον 18ο-19ο αιώνα.

9) Άγιοι Πάντες, Ξιφαριάνικα



Πρόκειται για λιθόκτιστο, μονόχωρο καμαροσκέπαστο ναό , γενικών διαστάσεων 5,64x2,82μ. Το εσωτερικό του ναού είναι κατάγραφο με τοιχογραφίες λαϊκής τεχνοτροπίας. Το τέμπλο είναι κτιστό και φέρει επιγραφή με το όνομα του ναού και τη χρονολογία 1767. Στο καμπαναριό βρίσκονται εντοιχισμένα μαρμάρινα ανάγλυφα μέλη.

10) Άγιος Ανδρέας, Κεχριάνικα



Πρόκειται για λιθόκτιστο, μονόχωρο καμαροσκέπαστο ναό του 13ου αιώνα, γενικών διαστάσεων 7,80x2,50μ. Μεταγενέστερες επεμβάσεις αποτελούν η νεότερη στέγη και το καμπαναριό από οπλισμένο σκυρόδεμα.

11) Άγιος Γεώργιος, Δρύαλος



Πρόκειται για δίδυμο ναό μαζί με τον ναό της Αγίας Αικατερίνης, ο οποίος ουσιαστικά αποτελεί το προστώο του. Είναι μονόκλιτος καμαροσκέπαστος εγχόρηγος ναός, λιθόκτιστος με καμpanαριό .

12) Άγιος Γεώργιος, Κοίτα



Πρόκειται για μονόχωρο καμαροσκέπαστο ναό με νάρθηκα και ημικυκλική αψίδα Ιερού . Η είσοδος στο ναό γίνεται από τη νότια όψη, στην οποία υπάρχει και καμpanαριό. Η στέγη είναι δίρριχτη με επικάλυψη κεραμιδιών.

13) Άγιος Γεώργιος Στεφανοπουλαίων



Πρόκειται για μονόχωρο, καμαροσκέπαστο ναό, με δίκλινη στέγη με επικάλυψη κεραμιδιών, καμπαναριό στην νότια όψη . Στο εσωτερικό του φέρει ενισχυτικά σφενδόνια και κτιστό τέμπλο. Η Αγία Τράπεζα είναι τοποθετημένη σε κίονα και κιονόκρανο από πρωτοχριστιανικό ναό.

14) Άγιος Ιωάννης, Κέρια



Πρόκειται για τετρακίονιο σταυροειδή εγγεγραμμένο ναό με τρούλο. Φέρει ακόμα σύγχρονο και ισοπλατή νάρθηκα και μεγάλης κλίμακας δίβολο κωδωνοστάσιο στα δυτικά . Οι γενικές διαστάσεις του ναού είναι 12,60x7,80μ. εξωτερικά και 11,20x6,30μ. εσωτερικά.

15) Άγιος Ιωάννης, Κούνος



Πρόκειται για μονόχωρο, καμαροσκέπαστο ναό, με δίρριχτη στέγη, η οποία δε φέρει κάποια επικάλυψη και ημιεξάγωνη κόγχη Ιερού. Σε επαφή με τον νότιο τοίχο και σε συνέχεια της δυτικής όψης έχει κτιστεί ορθογώνιος χώρος, μονόχωρος, με πόρτα εισόδου που φέρει το καμπαναριό. Η ανέγερση του ναού χρονολογείται στα τέλη του 18ου με αρχές του 19ου αιώνα.

16) Άγιος Ιωάννης, Αρεόπολη



Πρόκειται για μονόκλιτη βασιλική, θολοσκεπή και αποτελείσε τμήμα του συγκροτήματος της γενιάς των Μαυρομιχαλαίων. Βρίσκεται εντός του παλιού ιστού του οικισμού, σε μικρή απόσταση από τον Πύργο του Κυριακούλη Μαυρομιχάλη και του Πύργου Πικουλάκη. Η στέγη είναι δίρριχτη κεραμοσκεπής, ενώ στο μέσο της δυτικής όψης δεσπόζει δίβολο κωδωνοστάσιο, μεγάλου μεγέθους.

17) Άγιος Ισίδωρος, Πύργος Διρού



Πρόκειται για μονόχωρο, καμαροσκέπαστο ναό, μικρών διαστάσεων (5,00x4,30μ.), που κτίσθηκε (βάση των παραδόσεων) το 1423 από Χιώτες ναυαγούς. Η στάθμη του ναού είναι υπερυψωμένη από το έδαφος, ενώ χαρακτηριστική είναι η μικρού ύψους κεντρική θύρα στη δυτική όψη με το μεγάλο λίθινο ανώφλι και την καμάρα.

18) Άγιος Νικήτας, Δρυ



Πρόκειται για μονόχωρο καμαροσκέπαστο ναό του 13ου αιώνα, με δίρριχτη στέγη με επικάλυψη κεραμιδιών και νεώτερο καμπαναριό στη δυτική όψη . Στο εσωτερικό του διασώζει τοιχογραφίες.

19) Άγιος Νικόλαος, Αρεόπολη



Πρόκειται για σταυροειδή εγγεγραμμένο ναό με τρούλο . Βρίσκεται στο βορειοδυτικό άκρο του οικισμού, στην περιοχή “Τσαλαπιάνικα”. Η οικοδόμηση του ναού έγινε το 1807, ενώ το 1887 επεκτάθηκε προς τα δυτικά και κτίσθηκε το καμπαναριό, τετραγωνικής κάτοψης.

20) Άγιος Νικόλαος, Λιμένι



Ο ναός είναι μονόχωρος καμαροσκέπαστος με δίρριχτη κεραμοσκεπή και ημικυκλική αψίδα Ιερού . Ήταν το οικογενειακό εκκλησάκι της οικογένειας των Μαυρομιχαλέων και εκεί κοντά βρίσκεται λιθόκτιστο μικρό κτίσμα που φέρει τα οστά των προγόνων της οικογένειας.

21) Άγιος Νικόλαος, Σταυρί

Πρόκειται για λιθόκτιστο, μονόχωρο, καμαροσκέπαστο ναό, μεγάλων διαστάσεων, με πεντάπλευρη κόγχη Ιερού . Η στέγη είναι δίρριχτη κεραμοσκεπής

22) Άγιος Πέτρος, Κάτω Μπουλαριοί



Ο ναός είναι ιδιωτικός και ήταν παλιό μοναστήρι. Ανήκει στον πιο διαδεδομένο μανιάτικο τύπο του μονόχωρου καμαροσκέπαστου ναού. Η στέγη είναι δίρριχτη, ενώ το καμπαναριό στη δυτική όψη είναι νεώτερη προσθήκη. Η ανέγερση του ναού χρονολογείται στον 18ο αιώνα και σύμφωνα με την παράδοση χτίστηκε από κάποιον Μονίφορα για τον αδικοχαμένο υιό του.

23) Άγιος Πέτρος, Όχια



Μαζί με τον Ι.Ν. της Κοίμησης Θεοτόκου, αποτελούν δίδυμα ναΐδρια, τα οποία είναι συνενωμένα κατά μήκος: ο νότιος τοίχος του ναού της Κοίμησης Θεοτόκου είναι κοινός με τον βόρειο τοίχο του Αγίου Πέτρου, ενώ με άνοιγμα στον τοίχο αυτό γίνεται η εσωτερική επικοινωνία ανάμεσα στους δύο ναούς. Τα δύο ναΐδρια είναι λιθόκτιστα, καμαροσκέπαστα, με ημικυκλική κόγχη Ιερού (η οποία στον Άγιο Πέτρο είναι μεγάλου μεγέθους) και δίρριχτη στέγη με επικάλυψη από σχιστόπλακες. Βρίσκονται στο κέντρο του οικισμού.

24) Άγιος Σπυρίδωνας, Δίπορο



Πρόκειται για μοναστηριακό ναό, ο οποίος κτίσθηκε το 1792. Είναι μονόχωρος, καμαροσκέπαστος, με δίρριχτη στέγη και επικάλυψη από σχιστόπλακες. Στο νότια όψη πάνω από τη θύρα εισόδου, βρίσκεται μικρό λιθόκτιστο καμpanαριό. Βρίσκεται ανάμεσα στους οικισμούς Άνω Μπουλαριοί και Δίπορο.

25) Άγιος Θεράπων, Κοΐτα



Πρόκειται για μονόχωρο, καμαροσκέπαστο ναό, με ημικυκλική κόγχη Ιερού, δίριχτη στέγη και μεγάλου μεγέθους μεταγενέστερο μονόλοβο καμπαναριό. Στην τοιχοποιία του έχει εντοιχισμένα μαρμάρινα θραύσματα άμβωνα παλαιοχριστιανικής και μεσοβυζαντινής περιόδου. Η ανέγερσή του χρονολογείται στον 14ο αιώνα, ενώ εγχάρακτη διακρίνεται η χρονολογία 1795 στη δυτική όψη, η οποία πιθανόν σηματοδοτεί μεταγενέστερη οικοδομική φάση του ναού. Βρίσκεται στο βόρειο άκρο του οικισμού. Στο εσωτερικό του διασώζει μεταβυζαντινές τοιχογραφίες λαϊκής τεχνοτροπίας.

26) Άγιος Βασίλιος, Κελέφα



Πρόκειται για μονόχωρο καμαροσκέπαστο ναό, με δύο σφενδόνια επί προβόλων (Εικόνα 65). Οι γενικές διαστάσεις του είναι 11,75x4,80μ. εξωτερικά και 9,70x3,00μ. εσωτερικά. Η ανέγερσή του χρονολογείται πιθανά στο τελευταίο τέταρτο του 11ου αιώνα, ενώ σε μεταγενέστερη οικοδομική φάση, κατά την υστεροβυζαντινή περίοδο, κατασκευάστηκε στα νότια μονόχωρο παρεκκλήσι με ημικυκλική κόγχη Ιερού, αφιερωμένο στον Άγιο Ιωάννη.

27) Αη Πετράκης, Φραγκούλια

Πρόκειται για μονόχωρο, καμαροσκέπαστο ναό, μικρών διαστάσεων, 4,86x4,13μ. εξωτερικά. Βρίσκεται εκτός οικισμού, στα Βόρεια και χρονολογείται στο δεύτερο μισό του 12ου αιώνα.

28) Καθολικό Αγίας Τριάδας, Μπρίκι



Πρόκειται για σταυροειδή τρουλαίο δικιόνιο ναό, με δίλοβο κωδωνοστάσιο στη δυτική όψη, η οποία έχει ενσωματωθεί σε νεώτερη κατασκευή. Βρίσκεται εκτός οικισμού, στα νοτιοδυτικά και αποτελεί μοναστηριακό ναό. Η ανέγερση του ναού χρονολογείται στον 18ο αιώνα και πιο συγκεκριμένα το 1708.